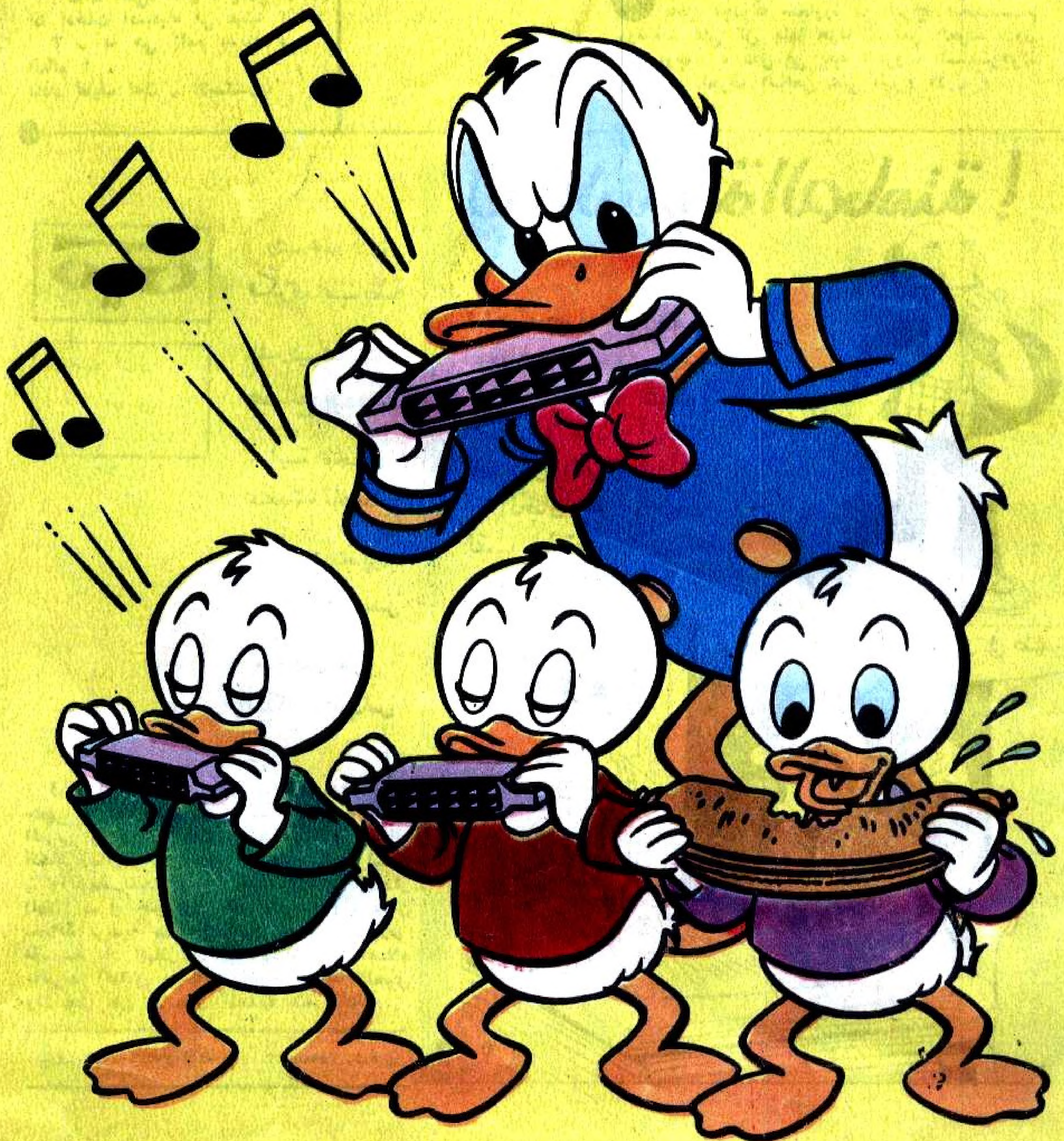


ميكي

مع العدد هدية بلاستيك

الطبق الطائر

العدد ٧٧١ - ٢٩ يناير ١٩٧٦ الثمن ٧٠ مليماً





أبراج وأعداد ..

أرادت (ميمي) أن تستقل حديقة المنزل فقامت بعمل مجموعة متجاوزة من أبراج الحصى ووضعته على كل منها حرفاً ، لكن الحرف الأول غير موجود ، دقق في بقية الحروف الموجودة وستعرف الحرف الناقص على البرج الأول .



فوازير ..

- ١ - ما هو القفص الذي لا يستطيع أن يدخله أي شيء ؟
 - ٢ - ما الشيء الذي لا يعمل إلا إذا أدخلت أصبعك في عينيه ؟
 - ٣ - ما هي القدم مدينة في العالم ؟
- عادل لطيف أمين - الاسكندرية

لغز السرقة الصامتة !



وقعت جريمة سرقة في محل الجواهرجي "سعد" وذهب المفتش "عاطف" ليحقق في الحادث وبدأ بمناقشة الحارس الليلي ، الذي أكد أن الجاني هو "الأخرس" وهو لقب يطلقونه على لص من مجوهرات مشهور ...



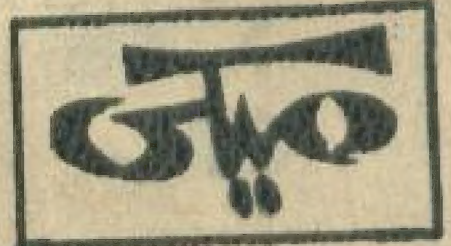
رئيس مجلس الإدارة
فكري أنباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر إلياس



مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عدداً - في جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صافيا - في سائر انحاء العالم ١٢ دولارا أو ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بشيك مصرفى لأمير مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المعدة عند الطلب

حسابات ذهب..

أراد « عم ذهب » مساومة أحد التجار ،
وليعرفه على مدى غناه قال له : إذا أعطيتك
مليارا من عندي فسيصبح رأس مال كل منسما
متساويا ، وإذا أعطيتني أنت مليارا فسيصبح لدى
٩ أمثال ما عندك !
هل تستطيع ان تعرف المبلغ الذي مع كل منهما



بندق ماتادور..



أراد « بندق » أن يقلد ماتادور الأسباني الشهير ،
ولكنه وجد أمامه شيئا غريبا في حلبة المصارعة . صسل
النقط بالتوبيخ واستغرق الشيء الذي سيصارعه بندق .

وأخذ الحارس يردى بالتفصيل ماجرى ليلة الحادث..



كنت أجلس هنا ، عندما شعرت بأن هناك يدا
تضغط على رقبتى !



هل أنت متأكد أن
الأخضر هو الذي
هاجمك ؟



وفعلت ما طلبه
منك ؟

نعم لأنه هددني
بمسدسه ، وأخذ
المجوهرات في
حقبة وهرب !



وعندما رفعت رأسي وجدت
اللس في المرأة التي أمامي ..
كان يمسك
ورقة في
يده ..

مكتوب عليها : لا تدرب رأسك
أعطني مسدسك والمفاتيح .. !

تري لماذا لم يصدر المقتس "عاطف" الحارس الليالي ؟ أنظر إلى الصور وفكر جيدا وإذا لم تعرف الحل فانظر صفحة ٢٥

مسألة شطارة!

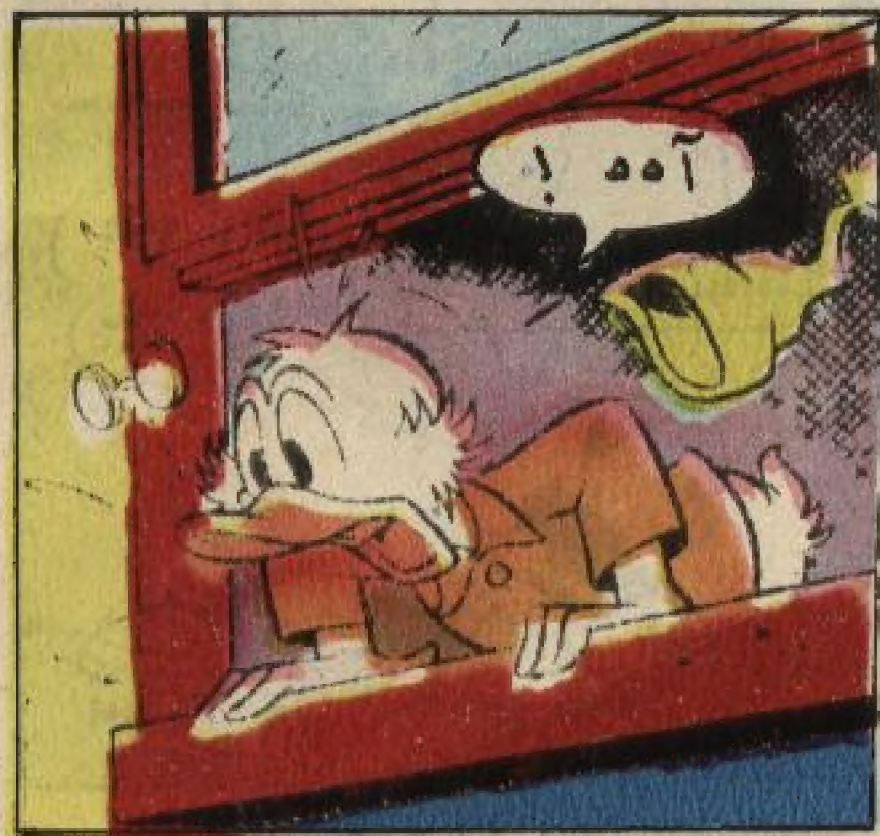






محمود عيد خطاب - سوريا - من أصدقاء ميكي











صديقة من كشمر



أن جدّها يسميها الحقّه ، ولكن « سليمة » تفضل أن تسميها بأسمها الآخر وهو الأرجيلة . وعندما يذهب جدّها الى المدينة لا يجد أحدا قد استيقظ فيدرك أنه لم يكن في حاجة الى السرعة . ويقول الجد شاكيا أن الناس يتعلمون الكسل عندما



ينتقلون الى المدينة ، هذا هو اعتقادي الدائم فتوافقته « سليمة » قائلة : « ان من يعيشون في القوارب ليس لديهم وقت للكسل ، فأمانا عمل كثير كل يوم » أن اباهما مشغول في حديقته ، وهي تطفو على الماء ، وهكذا فإن عليه ان يزرعها ويعتنى بها

حديقة طافية

وعندما صنع « أبو سليمة » حديقته كان عليه أولا ان يقطع الاعشاب التي تنمو في حوض النهر ، ويجعلها تطفو على سطحه مثل فطيرة رقيقة ، ثم يضع فوقها من طمي النهر بقدر ما يستطيع لتظل طافية . بعد

عزيزي القارئ : يستعد صديقك ميكي . أن يطوف معك في جولة حول بعض بلاد الدنيا ، جولة من نوع جديد ، تطوف بها مع أصدقاء في مثل سنك في بلد من البلدان ، تتعرف على عاداتهم وتقاليدهم من خلال الكلمة والصورة . . والى اللقاء مع جولات ورحلات أخرى

وحتى في مدينة سرينجار حيث الكثير من البيوت ، تفضل الكثير من الاسر العيش في قوارب ، وهم يرسونها على جانبي النهر الذي كثيرا ما يفيض على المدينة ، والعيش في قارب فكرة طيبة ، لانك حين تضيق بمكان تنتقل الى مكان آخر ، ولكن « سليمة » لا تريد أن تنتقل الى مكان آخر ، لانها تحب هذا المكان

الشاي المتبل

ان أول شيء تفعله « سليمة » في الصباح هي أن تنفخ في النار داخل موقد الطين ، وهو عمل شاق ، أن تنفخ بشدة كما يقول لها اخوها « نظير » . ان جدّها في عجلة لانه يريد ان يذهب الى المدينة ، ولكنه قبل ذلك يريد أن يشرب شاي كشمر الساخن المتبل بالقرفة والحب هان . ليس أمامه متسع لتدخين بيته الفخار ،

سليمة تعيش في بلاد جميلة جدا ، على حدود الهند وباكستان واسمها كشمر و « سليمة » تحب الجبال التي تشبه الجدار حول كشمر ، وهي جبال الهيمالايا ، اعلى جبال في العالم وذات مرة قامت أسرة « سليمة » برحلة في الجبال ، كان الوقت صيفا ، فامكنهم السير في الغابات الكثيفة والممرات الجبلية .

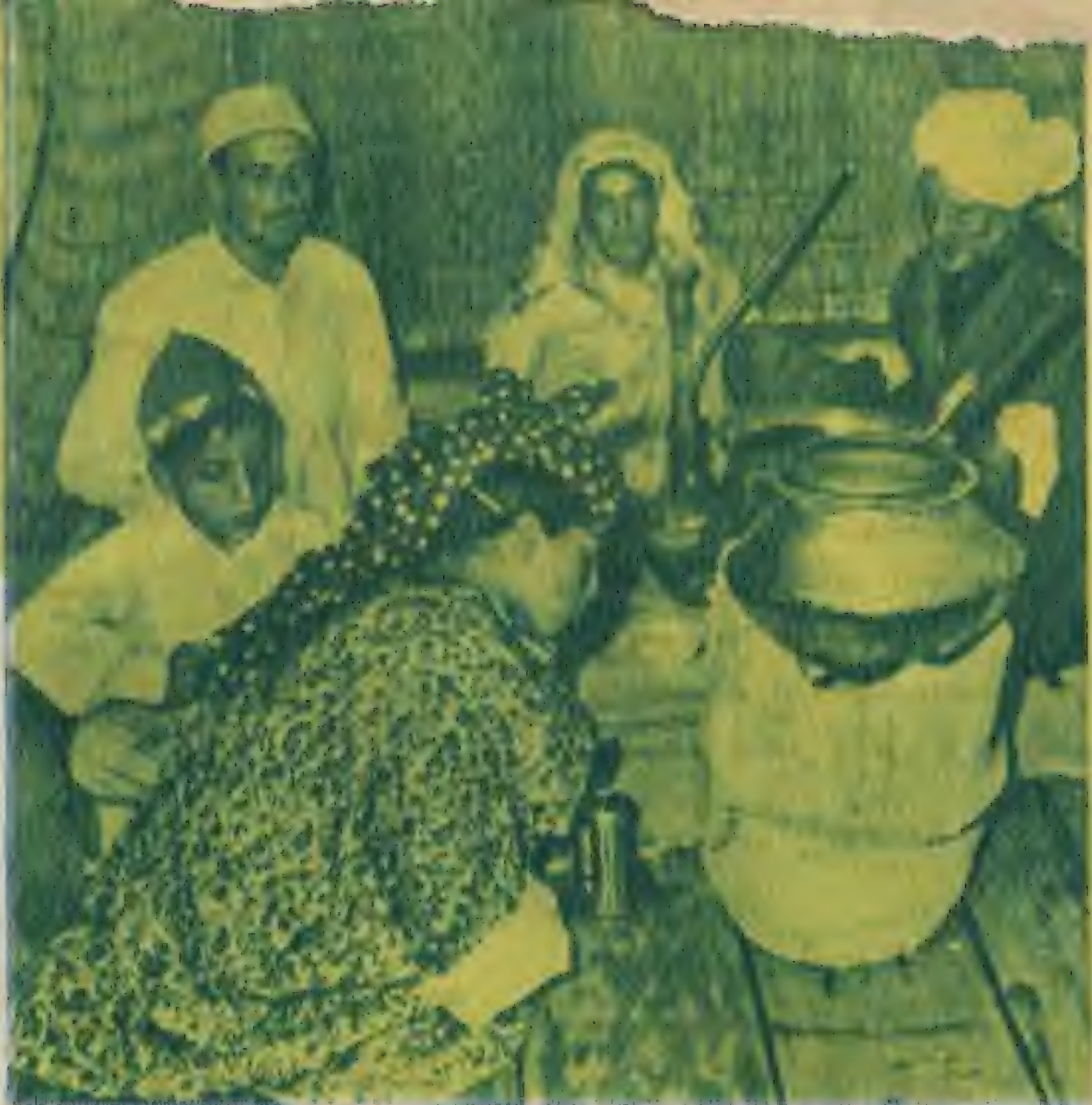
بيوت عائمة

عندما اقلت « سليمة » نظرة من فوق الجبل ، رأت كشمر وكأنها حديقة ضخمة : لقد كان الوادي اخضر جميلا وبيت « سليمة » ليس بيتا : انه قارب ا

وهذا ليس غريبا في بلد مثل كشمر ، حيث الكثير من البحيرات والانهار ، لدرجة ان الناس غالبا ما يعيشون حياتهم كلها في القوارب



فجدي هو الذي يقرر كل شيء
ولكن «سليمة» تخجل من
سؤال جدها ، فيساعدوها نظير
قائلا : « من فضلك يا جدي
دع «سليمة» تذهب الى المدرسة
ايضا ، فالمدرس يقول انه
يمكنها ذلك ، ولكن الجد
يضحك قائلا : « بنات في
المدرسة .. يا لها من فكرة »
ويقول الجد : « لا يا «سليمة»
ان على الفتاة ان تتعلم الكثير
قبل ان تذهب الى المدرسة ..
هل تذكرين يوم جاء أبوك
وأخوك بالقارب ملآن بالسمك
كان المفروض ان تدخنيه ،
ولكنك دخنت كل شيء الا
السمك . وصناعة السجادة ،
اذكر انك عملت أخطاء فيها
ذات يوم لدرجة انه كان علينا
ان نعيد نسجها من جديد » .
ويقول نظير : « مدرسي
يقول انه ليس للاولاد ان يؤدوا
عملا قبل التخرج في المدرسة »



عام تكون الحديقة من الصلابة بحيث يمكن لـ «سليمة» ان تسير
فوقها . وفي هذه الاثناء يكون اخوها «نظير» وصديقه «احمد»
قد اسرعا الى المدرسة ، انهما يجدفان بأسرع ما يمكنهما
ليصلا في ١٧ دقيقة ليضربا رقما قياسيا .

ولكنهما لا يفلحان في ضرب الرقم القياسي هذه المرة ، ولكن
شيئا ملفتا يحدث . لقد وجدفتا تبدأ الدراسة معهما في
الفصل ، في العادة لا يذهب الى المدرسة سوى الاولاد
ويقول نظير لنفسه : « اذن يمكن لـ «سليمة» ان تذهب الى
المدرسة ايضا ، فهي تقول انه ليس من العدل ان اذهب انا

الى المدرسة ولا تذهب هي ، رغم انها
تكبرني بعامين » ويقول مدرس نظير « طبعا
يمكن لـ «سليمة» ان تذهب الى المدرسة
فالمدرس يعتقد ان على جميع الفتيات ان
يذهبن الى المدرسة ولكن على أبيك وجدك
ان يوافقا أولا ، عليك ان تستاذنهما »

ان «سليمة» لا تشعر بالملل أبدا رغم
انها لا تذهب الى المدرسة فهي تقوم بأعمال
البيت اثناء انشغال امها بمساعدة أبيها في

في البحيرة ، وغالبا ما تقول
لها وهي تجدف مبتعدة : «اعتني
بعزيزة» وعزيزة هي شقيقة
سليمة الصغيرة ، وهي لطيفة
لدرجة انها كثيرا ما تنسى
سليمة باقي واجباتها ، فعليها
ان تكتس القمارب ، وتنفض
الحصير، وتجهز جذور اللوحس
للغشاء .

وتقول سليمة لنفسها :
« اليوم سوف انظف أرجيلة
جدي » فيسر وحينئذ اطلب
منه الذهاب الى المدرسة ،



و غريبة ، لابد انه خائف مني ،
ويقول الرعاة : «سنهدي هذا
الخروف الى «أحمد» و«جيلة»
في حفل زواجهما يوم الجمعة ،
فتقول سليمة : «سنذهب
جميعا الى الفرح ، وسنحضر
الحفل وربما يينا طوال الليل» .

موكب العروس

وليلة الفرح تصاب «سليمة»
بكابوس ، فتصرخ في نومها
وتوقظ «نظير» ، الذي يقول لها
وهو يفالط النعاس : « لماذا
تصرخين ؟ »

وتقول سليمة : « لقد علمت
ان موكب الفرح قد تركني
وراءه ، وكان علي ان أجسد
وحدي في الشيكارة القديمة
ذات الثقوب : وكان المجداف
من الحديد » .

ولكن في الصباح سرعان
ما تنسى «سليمة» حلمها
عند تجلس مع «نظير» في قارب

فتقول ياسمين : « لقد أصيبت
بالفرور فعلا »

قرية الفخار

وخارج المدينة تقابل «سليمة»
نساء قرية الفخار ، فتقول
لنفسها : « لحسن الحظ ان
سلة الملح صغيرة خفيفة ، ترى
ماذا يحدث لو تمثرت هؤلاء
وسقطن بكل هذه الاواني ؟
ولا تكاد «سليمة» تجد خرافا في

فرد الجد : « وانا اقول ان عمل
الاولاد ان يتعلموا العمل في
صغرهم والا تعذر عليهم تعلم
اي شيء » .

وعندما يجدفون الى السوق
بخضراتهم في اليوم التالي ،
تفشل «سليمة» في حزم البصل
جيذا فيتبعثر في الماء ، فيقول
الجد : « تعلمي المهارة من
والدتك .. بعد هذا نتحدث
في مسألة المدرسة » فتقول
سليمة : « سأتعلم بسرعة »
وتلتقط البصل الطافي على
سطح الماء بسرعة .

وتقول «سليمة» لامها وهما
منهكتان في صنع حصر
للقارب : « انظرت على حق في
طلب العلم ، اذا كنت أعرف
القراءة لما طلبت من «علي» ان يرد
على خطابات عمي الساردة من
نيودلهي بعد ذلك يطلب الجد
من «سليمة» ان تأخذ الملح الى
الخسراف في المرعى الصصفي
قرب قرية الفخار ، فتقول لها
« ياسمين » عندما تقابلها امام
الجامع وهي تحمل السلة على
رأسها : « هيا نلعب » فترد
عليها « سليمة » : « لا ، انني اتعلم
ان اكون ماهرة مثل امي ،
لربما سمح لي ان اذهب الى
المدرسة » .

« اخي يقول انه لا ينبغي
للفتاة ان تذهب الى المدرسة
والا أصيبت بالفرور وظنت
نفسها مهمة » فترد سليمة :
« ولكن .. اليس الفتاة مهمة »

القرية حين تصل اليها ، لكل
الخسراف في المرعى وتسرع
«سليمة» لانها تريد ان تلعب مع
الخراف قبل ان يحل الظلام
وهناك تجد خرافا من كل لون
سوداء ، وبيضاء ، ومرقطة .
ان «سليمة» تحب أصغرها ،
الاسود ، انها تحمله بين
ذراعيها فتحس بضربات قلبه
السريعة وتقول لنفسها :

العريس الملى بالناس يمزحون
ويفنون ، ويتكون الموكب من
ست قوارب من نوع الشيكارة
ويلوح لهم الناس الذين
يسكنون البيوت ، والقوارب
التي يمرون عليها ، وتشترك
النساء في غناء الفرح بصوت
عال رقيق وفي انسجام مع
الباقين . وعندما ينتهي الغناء
في قارب ، يبدأ في قارب ثان



الاميرة بسرعة قبل أن يحترق فيبدأ جسدي في اغاظتي مرة أخرى ولكن القارب يصل في هذه اللحظة .

كان والدها يجذف وقد بدت عليه السعادة ، ويقول « لقد قابلنا مدرس نظير ، وقد قررت أنا وجدك ان نسمح لك بالذهاب الى المدرسة ، مادمت تريد ذلك » وتسرع سليمة « سرورا عظيما لدرجة انها تترك الملعقة تسقط في قدر الحساء فيفيظها جددا قائلا : « هذا هو ما يسمى بالمهارة » .

في المدرسة

وفي صباح اليوم التالي تكون «سليمة» اكثر الجميع اثارة فيقول لها جددا : « احرصي على التهذيب والدراسة الجادة ، حتى اجداحدا يقرأ لي الصحف وهكذا تذهب « سليمة » الى المدرسة كل يوم ، وتتعلم أولا الحروف العربية المستخدمة في كشير ، وتقول لنفسها وهي تكتب على السبورة : « يجب ان تكوني ماهرة يا سليمة » في الكتابة ايضا حتى تبرهنى لجدك انك جديرة بالمدرسة .

ويعبر الخريف ، وتتحول اوراق الاشجار الى اللون الذهبي ثم تسقط ، ايدانا بحلصول الشتاء . وعندما تنبت الاوراق الجديدة الخضراء ، تكون « سليمة » قد اجادت القراءة والكتابة ، بل والحساب ايضا .

ثم يأتي اليوم العظيم ، يوم يجتمع رجال القرية للحصاد ، وتقرر «سليمة» ان تقدم لجددا مفاجاة . فبعد ان جلس يدخن ارجيلته بعد العشاء ، تخرج «سليمة» الجريدة التي اشترتها وتقول : « جدي ، هل تريد ان اقرأ لك الان ؟ »

بعد هذا لم يمد جددا يضحك من فكرة تعليم البنات ، بل لقد أصبح يحصر على شراء الجريدة كل يوم . لتقرأها له « سليمة » .



طوال اليوم التالي ، ومع انه ليس لديها ساري احمر مذهب الاطراف الا ان شمسال امها الدائشيل الاحمر يفي بالفرض وتسال الام : « من اخذ شالي الاحمر ؟ » فتزد سليمة : « انا اخذته ، هل يمكنني ان استعيره في حفل زفاني ؟ » فتقول الام ضاحكة : « سأعطيه لك في ذلك الحين ، ولكن هل يمكنني ان استرده الان ؟ » وتشعر «سليمة» بالسعادة ، رغم ان عليها ان تقنع بشالها القديم المنقط بالاحمر والاصفر .

وفي المساء تقول لنظير : « عندما اكبر واتزوج سنوف اعيش في حديقة جميلة فيها مليون نافورة ، فيحصل لها لا يوجد مثل هذا العدد من النافورات في كششير كلها » فتقول سليمة : « علينا اذن ان نبني عددا اخر من النافورات » ثم تستطرد : « هذا الحساء رائحته شهية ارجو ان تعود

حتى تظن « سليمة » ان العالم كله يغني . ولكن حين يبدأ الموسيقيون في القارب الاول في عزف موسيقى القرب ، يتوقف الغناء تماما ، لان الموسيقيين يصيحون : « لقد جاء دورنا » وتحيط جميع نساء الاسرة وبناتها بالعروس ، التي تبدو جميلة جدا في الساري الاحمر المذهب الاطراف . يقدم لها جميع الضيوف الهدايا . وكان على ابيها وجددا « ونظير » ان يبقوا في قارب الرجال ، لانه غير مسموح لهم بمشاهدة العروس .

وترتدي سليمة احسن ثيابها



بطوط والياقة البديّة !







حأصبح أقوى رجل في العالم!



إيه الحكاية يا عمي؟
إيه الضاديق دي كلها؟



لازم أتغذى
كوبيس الأول!



الأكل أنفع حاجة لبناء الجسم!
ومش ح تعمل تمرينات؟



ح تاكل الرغيف ده كله؟
طبعا.. لأنه رغيف مقوي!



2



وبوفا بعد يوم
تاكل إيه النهارده يا بطوط؟



علشان أيني جسمي دفعة واحدة!





سرقة في التليسكوب!

إننا اشترينا تليسكوب يا ميكي؟

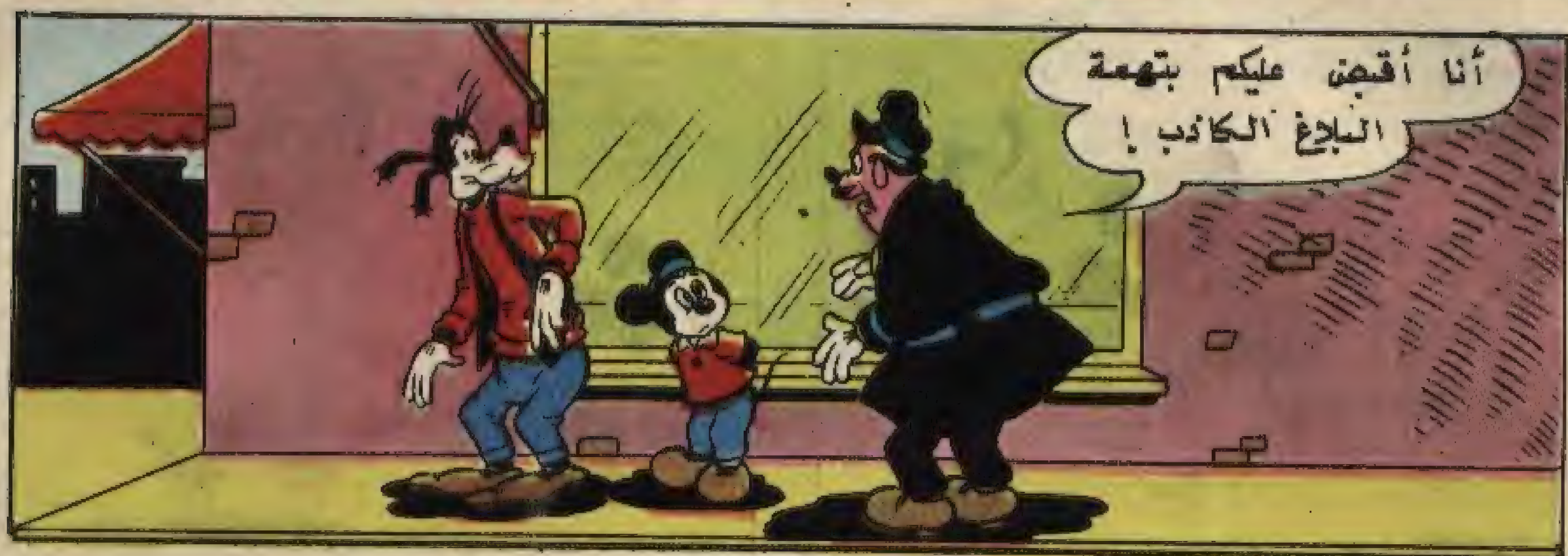
عالم هلشان أستخرج على القمر!







هشام ابراهيم ابو زيد - المنيل - من اصدااء ميكي



لقد عرف « عاطف » أن الحارس الليلي كاذباً فغير معقول أن يستطيع قراءة كل ما في الورقة التي
لدها له اللص من خلال المرآة لأن الكلام طويل والمرآة تظهر الكتابة معكوسة .. ومن هنا استنتج
عاطف أن الحارس هو اللص وليس الأخرس .. هذه المرة !

حد
الغز

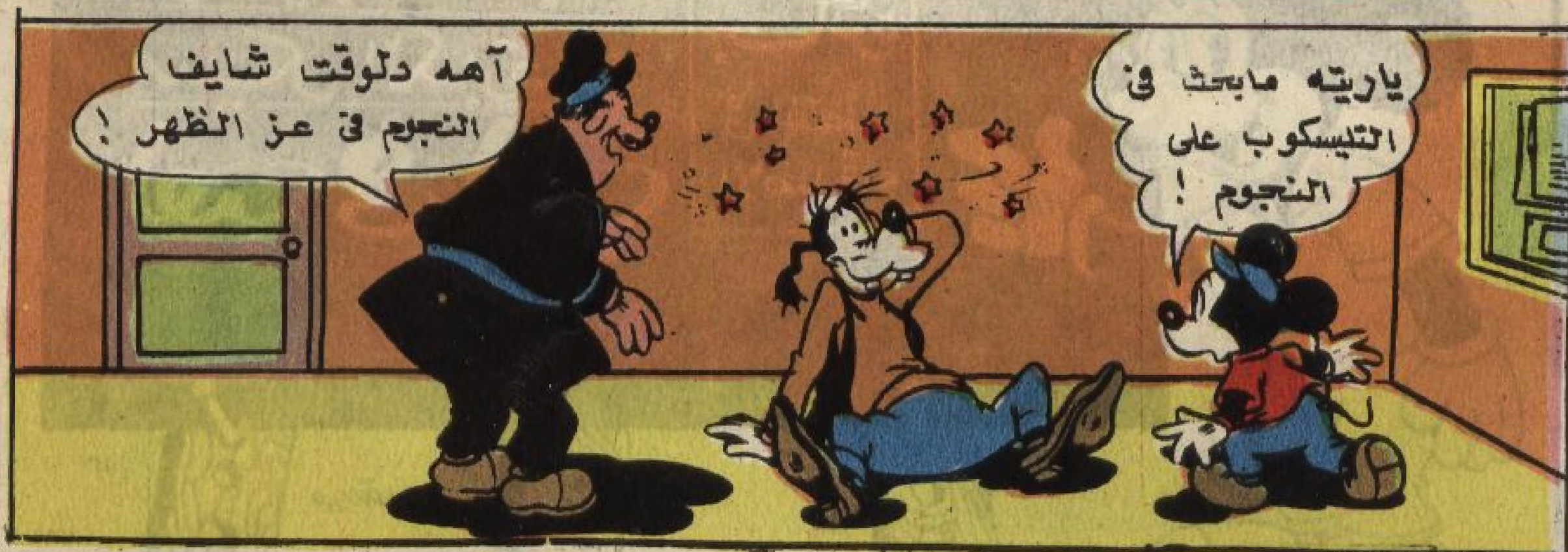




للمراسلة: خالد أحمد مخارش - السعودية - الدمام - شارع البريد - أمام وزارة المالية ص.ب ٦٦٩



حل ابراج واعداد : لو دقت النظر فستجد ان كل حرف مكتوب هو بداية لرقم عدد ، فالبرج الثاني عليه بداية اثنين ، وبعدها ثلاثة .. وهكذا .. وعلى هذا يكون الحرف الاول هو « د » .



حسابات ذهب : مع ذهب ٣ مليار من الجنيهات ، ومع التاجر مليار ونصف •
حل الفوازير : ١ - القفص الصدري ٢ - القفص ٣ - دمشق •

شرح هدية العدد

الطبق الطائر

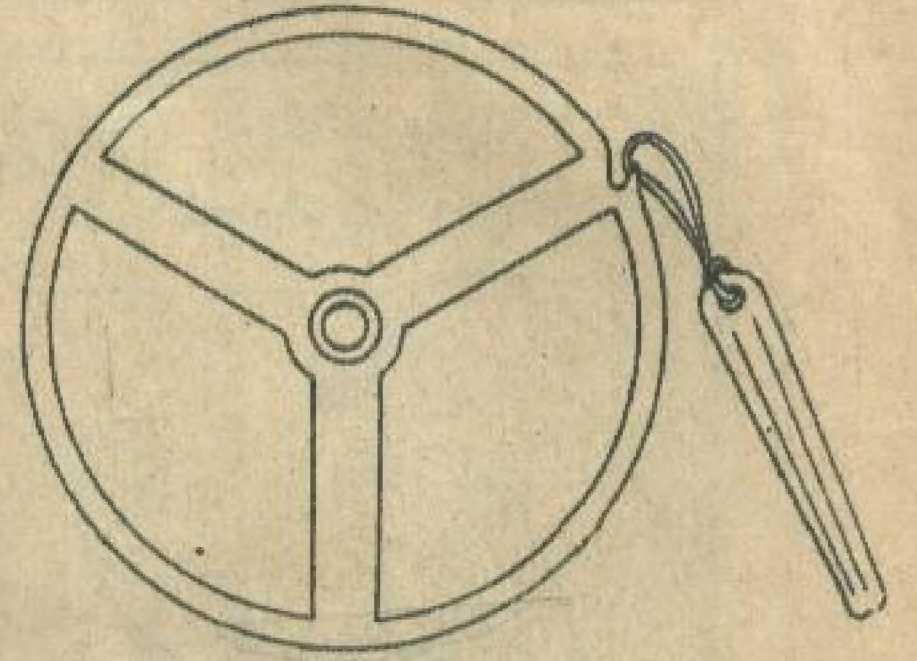
هدية الطبق الطائر ، هدية
الانطلاق والمرح ، واللعب في الارض
الفضاء والحدائق والنوادي والمنزهات
ويمكنك ان تعقد مسابقات بينك وبين
اصدقاتك ، فيمن يستطيع ان يصل
بطبقه الى اعلى ارتفاع .

طريقة اعداد الهدية

١ - امسك المضرب ثم مرر الاستك
من الثقب الموجود في اعلاه على شكل
الشوطة « شكل ١ » لتحصل على
نبلة المضرب .

٢ - امسك النبلة باليد اليمنى
والطبق الطائر في اليد اليسرى بحيث
تفتح النبلة في الفتحة المخصصة لها
في حافة الطبق في الاتجاه عكس
« شكل ٢ » .

٣ - شد الطبق ناحيةك باليد
اليسرى ثم ارفع يدك بميسل في
اتجاه علوى واترك الطبق تجده يطير
منطلقا في الفضاء .



الشكل النهائي

شكل ١



شكل ٢

العدد القادم

اننت على موعد مع الحظ ..

مع نتيجة مسابقة

ميكي الكبير

لعب في لعب

٣٠٠
جائزة
في انتظار
الاصدقاء

ابحثت عن اسمك
بين الفائزين !



بوند القراء

